

Jan Neruda

–

dílo

Mgr. Kamila Vysoká



1834 -1891

Co už víme?

Novinář,
básník,
spisovatel.

Čtyři osudové
lásky. Blízký
vztah k matce.

Malá Strana,
Dům U Dvou
slunců.

Ke stáru
nemocný,
nerudný,
samotář.

Tanečník,
cestovatel.

Básně
doceněny až
po smrti.

NOVINÁŘ

Už jako student tíhl k psaní a začíná přispívat svými články do různých časopisů.

Založil tzv. *fejjetony* – humorné články o společenských a kulturních novinkách, ale i o všedních a nepatrných věcech v životě.

Od roku 1865 působil v *Národních listech* a své příspěvky podepisoval šifrou Δ.

BÁSNÍK

Básnické dílo je
plné beznaděje,
nedůvěry.

Dílo bylo pro
svůj pesimismus
nepochopeno.

Jeho kvality
začaly být
uznávány až po
jeho smrti.

Šest básnických sbírek

Hřbitovní kvítí (1857)

- ▣ zklamání, pocity beznaděje, vyvolala odpor

Knihy veršů (1868)

- ▣ chmurné nálady, ale umírněnější, o lásce k rodičům

Písně kosmické (1878)

- ▣ obrovský ohlas, úspěch

Balady a romance (1883)

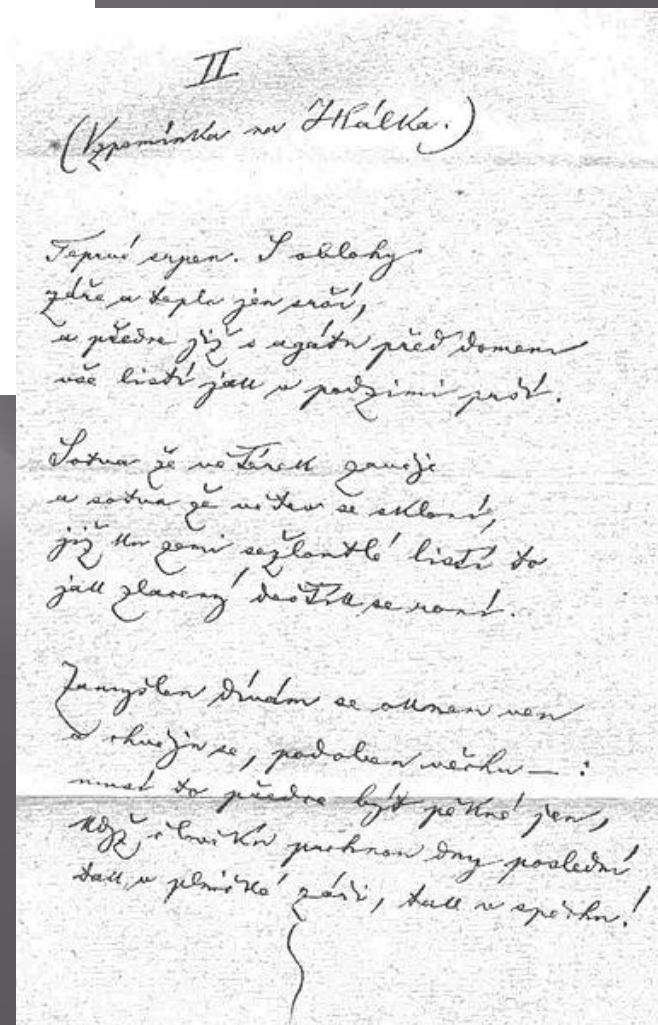
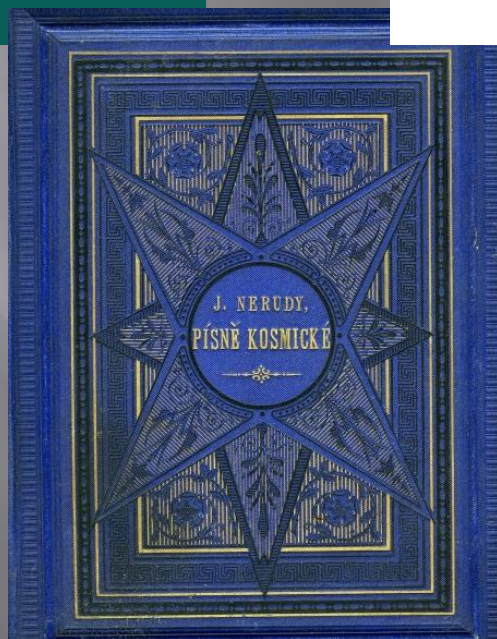
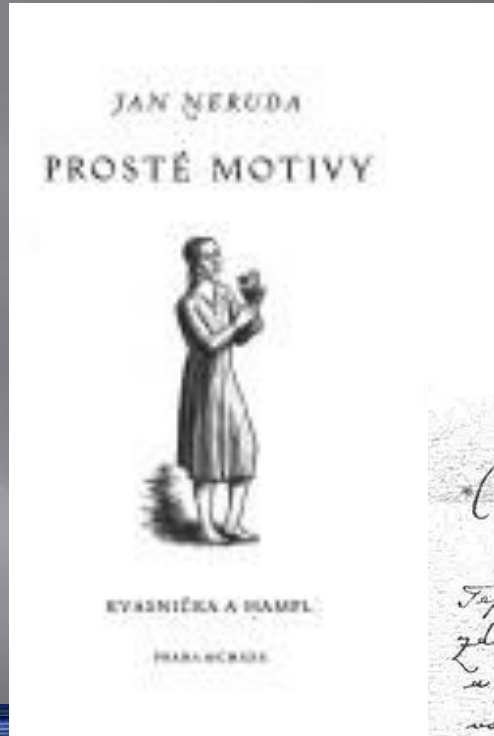
- ▣ časté téma: vztah mezi matkou a synem

Prosté motivy (1883)

- ▣ básníkova zpověď, osobní až intimní

Zpěvy páteční (1896)

- ▣ sbírka vydána posmrtně



SPISOVATEL

Ne tak kvalitní
jako poezie,
přesto oceňován
již za jeho
života.

Dílo je spjato s
Prahou (Malá
Strana), s místy,
kde žil.

Patří k
nejvýznamnějším
autorům české
literatury vůbec.

Povídky malostranské (1878)

- ▣ jeho vrcholné prozaické dílo
- ▣ obraz pražské Malé Strany na základě vlastních vzpomínek z dětství
- ▣ zobrazuje zde typické postavy českého měšťanstva
- ▣ s humorem líčí jejich vlastnosti
- ▣ hrdinové jsou přesně charakterizováni
- ▣ obsahuje 13 povídek (Týden v tichém domě, Pan Ryšánek a pan Schlegl, Přivedla žebráka na mizinu, O měkkém srdci paní Rusky, Večerní šplechty, Doktor Kazisvět, Hastrman, Jak si nakouřil pan Vorel pěnovku, U tří lilií, Svatováclavská mše, Jak to přišlo, ž..., Psáno o letošních Dušičkách, Figurky)

Arabesky (1864)

obraz pražského života na okraji společnosti

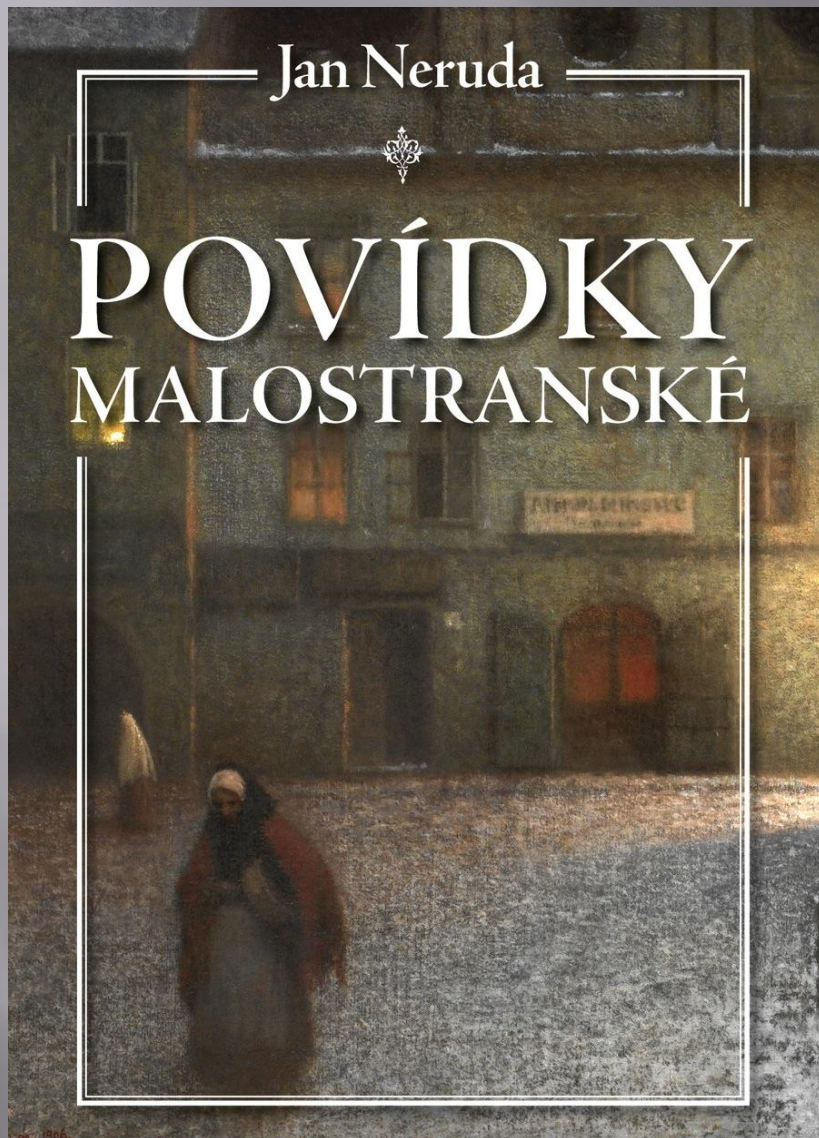
Různí lidé (1871)

studie povah a osudů lidí, jež potkal v cizině

Jan Neruda



POVÍDKY MALOSTRANSKÉ



Povídka *Hastrman*.

Co jsme si zapamatovali?

- ▣ Jak Neruda podepisoval fejetony?



- ▣ Co je typické pro jeho básnické dílo?

pocity zmaru, beznaděje

- ▣ Byl za svého života ceněn jako básník, nebo prozaik?

jako prozaik; básník až posmrtně

- ▣ Čím je inspirováno jeho prozaické dílo?

dětstvím prožitým na Malé Straně

- ▣ Čím zpravidla začíná každá povídka?

detailní charakteristikou postavy

Použité zdroje

- ▣ AUTOR NEZNÁMÝ. *www.wikipedia.cz* [online]. [cit. 31.10.2012]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan_Neruda.jpg>.
- ▣ VILÍMEK, Jan. *www.wikipedia.cz* [online]. [cit. 31.10.2012]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan_Vil%C3%ADmek_-_Jan_Neruda.jpg>.
- ▣ AUTOR NEZNÁMÝ. *www.google.cz* [online]. [cit. 1.11.2012]. Dostupný na WWW <http://www.google.cz/imgres?num=10&hl=cs&biw=1366&bih=643&tbm=isch&tbnid=ZSqctyBx9dstNM:&imgrefurl=http://www.librix.eu/cz/books/detail/hrbitovni-kviti-248/&docid=PLI6F8KHBSCACM&imgurl=http://www.librix.eu/books/images/248.jpg&w=200&h=281&ei=Ya-SUMGcMa3nmAXc5oHQA&zoom=1&iact=hc&vpx=489&vpy=138&dur=800&hovh=224&hovw=160&tx=101&ty=102&sig=100979125487772815046&page=1&tbnh=142&tbnw=102&start=0&ndsp=23&ved=1t:429,i:78>
- ▣ AUTOR NEZNÁMÝ. *www.google.cz* [online]. [cit. 1.11.2012]. Dostupný na WWW http://www.google.cz/imgres?num=10&hl=cs&biw=1366&bih=643&tbm=isch&tbnid=qN2ixYfW5I1oQM:&imgrefurl=http://www.ztichlaklika.cz/antikvariat/show/neruda-jan-pisne-kosmicke-id9345&docid=6TPZgfd3pMhiDM&imgurl=http://www.ztichlaklika.cz/_img_cache_eshop/12995885569135.upl_600_600.jpg&w=470&h=600&ei=IrCSUJj1O9DrmAWQ24C4Cg&zoom=1&iact=hc&vpx=184&vpy=131&dur=546&hovh=141&hovw=110&tx=129&ty=127&sig=100979125487772815046&sqi=2&page=1&tbnh=141&tbnw=110&start=0&ndsp=21&ved=1t:429,i:66
- ▣ AUTOR NEZNÁMÝ. *www.google.cz* [online]. [cit. 1.11.2012]. Dostupný na WWW http://www.google.cz/imgres?hl=cs&biw=1366&bih=643&tbm=isch&tbnid=yX7FyzFK4ljepM:&imgrefurl=http://books.google.com/books/about/Prost%25C3%25A9_motivy.html%3Fid%3Du_YQAQAIAAJ&docid=QJpdUW3tJbBULM&itg=1&imgurl=http://books.google.com/books%25Fid%253Du_YQAQAIAAJ%2526printsec%253Dfrontcover%2526img%253D1%2526zoom%253D1&w=128&h=206&ei=drCSUOT6J-zTmAXHtoHoDA&zoom=1&iact=hc&vpx=792&vpy=368&dur=2135&hovh=164&hovw=102&tx=92&ty=117&sig=100979125487772815046&page=2&tbnh=142&tbnw=94&start=27&ndsp=32&ved=1t:429,i:210
- ▣ AUTOR NEZNÁMÝ. *www.wikipedia.cz* [online]. [cit. 1.11.2012]. Dostupný na WWW http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Nerud%C5%AFv_rukopis_Srpen.jpg
- ▣ AUTOR NEZNÁMÝ. *www.google.cz* [online]. [cit. 1.11.2012]. Dostupný na WWW <http://www.google.cz/imgres?um=1&hl=cs&sa=N&biw=1366&bih=643&tbm=isch&tbnid=wYSHjCBkofrGIM:&imgrefurl=http://literat.webgarden.cz/zuzeny-vyber-z-kanonu-titulu/%3Foffset%3D10&docid=Sx9f5GRJY14S7M&imgurl=http://www.femina.cz/files/Reklamni/povidky1.jpg&w=900&h=1249&ei=4bSSUIOGLIzKmQXJpoDwDg&zoom=1&iact=hc&vpx=377&vpy=152&dur=1827&hovh=265&hovw=190&tx=70&ty=124&sig=100979125487772815046&page=1&tbnh=139&tbnw=100&start=0&ndsp=26&ved=1t:429,i:89>
- ▣ PALME, Jaromír František. *www.fumaz.wz.cz* [online]. [cit. 1.11.2012]. Dostupný na WWW <http://fumas.wz.cz/galerie/fumas/ilustrace/povidkymalostranske/mpovidky2.htm>
- ▣ <http://www.rozhlas.cz/ctenarskydenik/autori/zprava/neruda-jan--934908>
- ▣ PROKOP, Vladimír. *Literatura 19. a počátku 20. století*. Sokolov: O.K.-Soft, 2002.
- ▣ Vlastní zdroje